

טבלה ב-1: תדירויות הצלילים לפי הכוונון המושה בעשרה טורים, כל טור מייצג אוקטאווה ומתחיל ברו.
 תדירות דו האמצעי מוקפת במלבן

שם הצליל

ה ת ד י ר ו י ו ת (ב ה ר צ) ב-10 א ו ק ט א ו ו ת

רו	16.6	32.7	65.4	130.8	261.6	523.2	1046.5	2093	4186	8372
רו# = רה ב	17.3	34.6	69.3	138.6	277.2	554.4	1108.7	2217.5	4435	8869.8
רה	18.3	36.7	73.4	146.8	293.6	587.3	1174.7	2349.3	4698.6	9397.2
רה# = מי ב	19.4	38.9	77.8	155.6	311.1	622.2	1244.5	2489	4978	9956
מי	20.6	41.2	82.4	164.8	329.6	659.2	1318.5	2637	5274	10548
פה	21.8	43.6	87.3	174.6	349.2	698.5	1396.9	2794	5587.6	11175.3
פה# = סול ב	23.1	46.2	92.5	185	369.9	740	1475	2960	5919.9	11839.8
סול	24.5	49	98	196	392	783	1568	3136	6271.9	12543.8
סול# = לה ב	26	51.9	103.8	207.6	415.3	830.6	1661.1	3322.4	6644.9	13289.7
לה	27.5	55	110	220	440	880	1760	3520	7040	14080
לה# = סי ב	29.1	58.3	116.5	233	466	932.3	1864.6	3729.3	7458.6	14917.2
סי	30.8	61.7	123.5	246.9	493.8	987.8	1975.5	3951	7902.1	15804.3

אוקטאווה
 אמצעית
 (הקטנה)